



## Programm Kallmünz

### *An der Hauptorgel:*

Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Präludium und Fuge Es-Dur, op. 99 Nr. 3
Jean-Pierre Leguay (*1939)	aus <i>19 Préludes pour orgue</i> : Prélude Nr. XVIII
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	aus <i>Achtzehn Choräle von verschiedener Art</i> : „Allein Gott in der Höh’ sei Ehr“, BWV 662
Jean-Pierre Leguay	Prélude Nr. XI

### *An der Chororgel:*

Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)	aus <i>Monologe – Zwölf Stücke für die Orgel</i> , op. 162: Nr. 7: Con moto
Johann Sebastian Bach	Fantasie in G-Dur, BWV 571
Josef Gabriel Rheinberger	aus <i>Monologe – Zwölf Stücke für die Orgel</i> , op. 162: Nr. 5: Andante amabile

### *An der Hauptorgel:*

Jean-Pierre Leguay	Prélude Nr. X
Johann Sebastian Bach	aus <i>Achtzehn Choräle von verschiedener Art</i> : „Nun danket alle Gott“, BWV 657
Jean-Pierre Leguay	Prélude Nr. XII (b)
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Orgelsonate Nr. 4 in B-Dur, op. 65: I. Allegro con brio II. Andante religioso III. Allegretto IV. Allegro maestoso e vivace