

KARLTADTER KULTUR *Häppli*

MUSIK, KABARETT, KUNSTVOLLES
– DIE VIELFALT DER KULTUR
IN KLEINEN HÄPPCHEN...

2. OKTOBER 2026

IN DER HISTORISCHEN ALTSTADT





KARLSTADTER
KULTUR
2. OKTOBER *Käppeli* 2026

Grußwort des Ersten Bürgermeisters	3
Ablauf	4
Eintrittsbändchen	5
Veranstaltungen	6
Mein Programm	17
Programmübersicht	18
Stadtplan	20

Veranstalter
Stadt Karlstadt

Zum Helfenstein 2 | 97753 Karlstadt
Telefon 09353 7902-0
kultur@karlstadt.de
www.karlstadt.de

**Liebe Karlsruherinnen, liebe Karlsruher,
liebe Gäste aus nah und fern,**

Hand aufs Herz: Planen Sie Ihre Abende am liebsten im Voraus? Oder lieben Sie die Momente, in denen man sich einfach treiben lässt und schaut, was hinter der nächsten Straßenecke wartet?

Das Schöne ist: Beides ist wieder möglich. Egal, ob Sie sich Ihr Programm vorab genau zusammenstellen oder sich lieber spontan von Ort zu Ort treiben lassen – genau für diese unbeschwerten Entdeckungen stehen unsere „Karlsruher Kultur Häppli“.

Wenn dann die Dämmerung einsetzt und unsere historischen Fassaden im Scheinwerferlicht erstrahlen, zeigt sich Karlsruhe von seiner schönsten Seite.

Ich kann Ihnen versprechen, wir sind absolut bereit. Die Künstler stehen in den Startlöchern, unsere Locations warten auf Leben, und die Vorfreude im Rathaus ist riesig. Es wird wieder ein bunter, lebendiger Abend voller Musik, Kabarett, Kunst in unterschiedlichen Formen und guter Unterhaltung.

Mit Ihrem Eintrittsbändchen am Handgelenk steht Ihnen an diesem Abend jede Tür der Kultur Häppli offen und Sie können ganz entspannt das ganze Programm genießen.

Ich freue mich darauf - wie Sie - durch unsere Altstadt zu schlendern und die Kultur einen Abend lang häppchenweise zu genießen.

Herzlichst Ihr



Michael Hombach,
Erster Bürgermeister



KARLSTADTER KULTUR

2. OKTOBER 2026

Häppli

Ablauf

Eine Übersicht über die jeweiligen Veranstaltungsorte bzw. -zeiten finden Sie in der Mitte dieses Programmheftes. Mit Ihrem Eintrittsbändchen haben Sie zu allen Veranstaltungen im Rahmen der „Karlstadter Kultur Häppli“ Zugang.

Da alle Künstler mehrfach auftreten, können Sie sich selbst aussuchen, wann Sie welchen Künstler sehen möchten. Wir bemühen uns, die angekündigten Zeiten einzuhalten, bitten aber um Verständnis, dass es bei einer solchen Veranstaltung zu Verzögerungen oder auch kurzfristigen Programmänderungen kommen kann.

Auch nach Drucklegung können wir notwendige Änderungen im Programm leider nicht ausschließen.



Eintrittsbändchen



Die Eintrittsbändchen berechtigen Sie zum Einlass aller Veranstaltungen im Rahmen der „Karlstadter Kultur Häppli 2026“.

Im Vorverkauf sind diese zum Preis von 21,- Euro

bei der Stadt Karlstadt - Stadtkasse,
Zum Helfenstein 2, 97753 Karlstadt,
Tel. 09353 7902-1410, kartenvorverkauf@karlstadt.de

und in der
Tourist-Information Karlstadt,
Hauptstraße 9, 97753 Karlstadt,
Tel. 09353 7902-2700

sowie im Internet im Ticketshop unter
www.access-tickets.de/karlstadt/haeppli2026/ erhältlich.

Bitte denken Sie daran, Ihr im Internet erworbenes Ticket gegen ein Eintrittsbändchen an einem Veranstaltungsort einzutauschen.

Am Veranstaltungstag selbst haben Kurzentschlossene die Möglichkeit, Karten an der Abendkasse im Historischen Rathaus und im Museum Karlstadt zum Preis von 23,- Euro zu erwerben.

Um den Eintritt zu den jeweiligen Veranstaltungsorten so reibungslos wie möglich gewährleisten zu können, müssen die Eintrittsbändchen sichtbar am Handgelenk getragen werden und sind nicht übertragbar.



**Hier gehts
zum Ticketshop!**

Shamrock Irish Pub Music

Irish-Folk und irische Pubmusik

18.30 | 19.30 | 20.30 | 21.30 Uhr



Stadtbibliothek „Hohe Kemenate“ (LeseCAFÉ)
Hauptstraße 56

Shamrock – das ist nicht nur eine Band, das ist ein Erlebnis

Mit wildem Akkordeon, treibender Gitarre und groovendem Bass bringt die Band den unverwechselbaren Sound der irischen Pubmusik direkt nach Karstadt.

Viele bekannte irische Hits, alles was gefällt oder auch nur ein bisschen irisch ist: Vom fetzigen Instrumentalstück bis zum bekannten „Whisky in the jar“ ist alles dabei.

Let the whiskey flow!



Foto: Stefanie Lindenmeir



Crime Experte Ludwig Waldinger & Krimiautor Martin Arz

Fiktion vs. Fakten

19.00 | 20.00 | 21.00 | 22.00 Uhr

1 Stadtbibliothek „Hohe Kemenate“ (Lesecafé)
Hauptstraße 56



Ludwig Waldinger

Foto: Benedikt van Hasz



Martin Arz

Foto: Alexander Deeg

Tauchen Sie ein in die düstere Welt der Kriminalgeschichte und erleben die Verbrechen „Pantherbande“. Zusätzlich gespielt mit dem Thema Mafia beleuchten Waldinger und Arz nicht nur die Details dieses spektakulären Falls, sondern erkunden auch die Grenzen zwischen Fiktion und Realität und lassen True Crime Fans auf ihre Kosten kommen.

Jürgen Wüst

Pianist und Multitalent

19.00 | 20.00 | 21.00 | 22.00 Uhr



Spitalkirche St. Jakobus
Hauptstraße 69

Ein visuelles Konzert mit dem Projekt „Neue Ferne“

Statt Musik zum Film, hat Pianist und Multitalent Jürgen Wüst Filme gedreht zu eigenen instrumentalen Kompositionen und Klang Collagen.

Mit verschiedenen akustischen Instrumenten und elektronischen Klangerzeugern reist er virtuell durch mäandernde Bild- und Klanglandschaften mit Elementen aus Worldmusic und Jazz. Musik- und Videostücke wie Echokammern zu bereisten Orten, Schriften und Sprachen.

Jürgen Wüst arbeitet als bildender Künstler, Grafik-Designer und Musiker.



Susanne Ackstaller

Lesung mit Musikbegleitung

18.30 | 19.30 | 20.30 | 21.30 Uhr

3 Blickwinkel Karlstadt
Hauptstraße 44

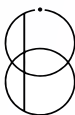
Auf gewohnt vergnügliche Art verrät Susanne Ackstaller in „Auf das Leben!“, wie gutes und glückliches Älterwerden gelingen kann.

Mit Porträts spannender Frauen, unterhaltsamen Kolumnen und launiger Musikbegleitung macht die Autorin bei ihrer Lesung Lust auf die zweite Lebenshälfte – frei nach ihrem Motto „Je älter ich werde, desto bunter, spannender und toller finde ich mein Leben“.

Susanne Ackstaller versteht es, die Zuhörerinnen zu begeistern und sie macht Mut, die eigene Komfortzone zu verlassen: Wie sortiert man sich neu, nachdem die Kinder ausgeflogen sind, wie werden langgehegte Träume endlich wahr, wie lebt es sich zum Beispiel im Wohnmobil, wieviel Unvernunft ist erlaubt (Spoiler: eine ganze Menge!), und und und ... Ein unterhaltsamer Abend, der auf beschwingte Weise Impulse gibt und zur Selbstreflektion anregt! Und zum guten Schluss erhält jeder Gast eine persönliche Glücksbotschaft.



Foto: Martina Klein

 **Blickwinkel**
Schmuck - Manufaktur

Martin und Burkhard Engel vom Cantaton Theater

Literarisch-musikalischer Klavierabend

18.30 | 19.30 | 20.30 | 21.30 Uhr

4 Historisches Rathaus (Bürgersaal)
Marktplatz 1

Der blinde Pianist Martin Engel spielt Kompositionen von Franz Liszt und Frédéric Chopin, ergänzt mit Texten von Heinrich Heine, gelesen von Dr. Burkhard Engel.

Martin Engel, von Geburt an blind, ist ein ausgebildeter Pianist und Cembalist. Er studierte Klavier an der Hochschule für Musik Karlsruhe und schloss sowohl den Bachelor als auch den Master mit Auszeichnung ab. Anschließend vertiefte er seine Kenntnisse in Klavierkammermusik, Liedgestaltung und historischer Tasteninstrumentenpraxis.

Er nahm an zahlreichen Meisterkursen teil, erhielt mehrere Auszeichnungen und war 2005 erster Stipendiat der International Summer Academy of Music. Als Solist konzertierte er unter anderem mit dem Karlsruher Kammerorchester und trat in Deutschland, England und der Schweiz auf. Zudem war er in Rundfunk und Fernsehen zu hören und veröffentlichte 2014 seine Debüt-CD mit Werken von Mozart, Chopin und Schumann.

Seit 2014 wirkt Martin Engel außerdem an literarisch-musikalischen Programmen des Cantaton-Theaters mit.



Foto: Noemi Haklar

Birgit Süss

Kabarett

19.00 | 20.00 | 21.00 | 22.00 Uhr



Historisches Rathaus (Bürgersaal)
Marktplatz 1

Die Würzburger Kabarettistin, Kulturpreisträgerin und Trägerin des Sonderpreises des Deutschen Kabarettpreises Birgit Süss serviert ihre Lieblingsnummern aus ihren letzten Programmen.

Hier werden die wirklich wichtigen Lebensfragen gestellt, aber nicht beantwortet: Von Katzen über Klettverschluss bis hin zum Kontrollverlust ist alles dabei.

Und während andere schon die Welt erobern und sich um die beste Liege am Pool streiten, kämpft Birgit Süß immer noch mit den Tücken des täglichen Lebens.

Ein Abend für alle, die wissen: Das Leben muss nicht immer groß sein, um großartig zu sein.

Feminin, frech und furchtlos – vier Kulturhäppli mit ordentlich Biss.

Foto: Ingo Peters-Peters-Photographyde



Phil Splash

The Million Painter

ca. 20.00 bis 22.00 Uhr
(ab Einbruch der Dunkelheit)

5 Marktplatz



Werden Sie in Sekundenschnelle selbst zum Kunstwerk!

Der renommierte Künstler und Kommunikationsdesigner Phil Splash – auch bekannt als „The Million Painter“ – ist zu Gast in Karlstadt. Seine Karriere begann der gebürtige Würzburger 2010 mit schnellen Skizzen (Speed Paints) von Fahrgästen in der Münchner U-Bahn. Heute verfolgt der Kommunikationsdesigner das visionäre Ziel, eine Million Menschen zu porträtieren.

Das besondere Highlight bei uns: Phil Splash fängt Ihr Gesicht in nur wenigen Augenblicken digital auf dem iPad ein. Das digitale Lichtporträt wird live mittels Beamer direkt auf die Fassade des Historischen Rathauses projiziert. Ein nicht alltägliches, interaktives Erlebnis, das das Historische Rathaus in eine dynamische Open-Air-Galerie verwandelt.



Paulina Etzel

Poetry Slam

18.30 | 19.30 | 20.30 | 21.30 Uhr



Foto-Studio Müller
Hauptstraße 17

müller
Foto-Studio

Paulina Etzel steht seit ihrem 14. Lebensjahr auf Poetry-Slam-Bühnen und gehört mittlerweile fest zur deutschsprachigen Poetry-Slam-Szene.

Die gebürtige Amorbacherin ist eine echte „Rampen-Pau“ bezeichnet ihre Slam-Texte gerne als Performance- und Wort (spiel)akrobatik und reist voller Energie und Witz von Bühne zu Bühne im deutschsprachigen Raum.

2025 erreichte sie den dritten Platz bei den deutschsprachigen U20-Meisterschaften im Poetry Slam und 2026 wurde sie zur bayerischen U20-Landesmeisterin gekürt.

Zudem stand sie 2023 mit 17 Jahren als Co-Moderation der Fastnachtssendung Franken Helau vor der Kamera des BR Fernsehens.



Foto: Tobias Heyel

Lemonade

Musik

19.00 | 20.00 | 21.00 | 22.00 Uhr

7 Museum Karlstadt
Hauptstraße 9



Foto: Harald Reuther

So prickelt's bei „Lemonade“

Prickelnde Musik, die einfach nur Spaß machen kann, wird die aus Schweinfurt stammende Band „Lemonade“ zum Besten geben.

Die Ohren der Zuhörer werden von modernen Arrangements aus dem Jazz, Swing, Bossa Nova, Latin und Schlager der 50/60iger Jahre verwöhnt.

Erleben Sie eine erfrischende, musikalische Reise in die schönsten Nationen dieser Erde: In die Wüste, in den Dschungel, als auch in verschiedene europäische Länder.

Lea Dohle

Paperrazza

18.30 bis 22.30 Uhr

7 Museum Karlstadt
Hauptstraße 9

Lea Dohle arbeitet seit 2017 als freischaffende Illustratorin in Stuttgart für verschiedene Magazine, Unternehmen und Institutionen.

Studiert hat sie Kommunikationsdesign. Im Mittelpunkt ihrer Arbeit steht immer die gezeichnete Linie und die grafische Reduktion komplexer Inhalte auf etwas Wesentliches. Wichtig ist Lea die Leichtigkeit und Balance in ihren Bildern.

Als „Paperrazza“ fertigt Lea Dohle in Karlstadt live Portraits der Gäste an. Es entstehen in wenigen Minuten kleine polaroidähnliche Schnappschüsse, die mit hochwertiger Japantusche gezeichnet werden. Hierbei geht es nicht nur um die fertigen Portraits, sondern vielmehr um die vielen schönen Begegnungen, die entstehen wenn man sich einen kleinen Moment komplett auf sein Gegenüber einlässt.



Foto: @photoloco.fotobox

Andreas Baus

Dialektkünstler

18.30 | 19.30 | 20.30 | 21.30 Uhr

7 Museum Karlstadt
Hauptstraße 9



Foto: Raphaela von Kannen

„Die Träne sennere neersou über die Bäckelaffe“ - Hänsel und Gretel im Gammier Dialekt

Noch vor 50 Jahren hatte jedes Dorf quasi seine eigene Sprache. Heute sind diese Sprachen vom Aussterben bedroht, da es immer weniger „Eingeborene“ gibt, die sie noch sprechen. Dass Dialekt-sprechende in den Medien oftmals als tumbe, ungebildete und unfreundliche Landbevölkerung dargestellt werden, tut ein übriges.

Andreas Baus hat Hänsel und Gretel ins Gammierische übersetzt, wie es in seinem Elternhaus gesprochen wurde. Vielleicht fühlt sich der eine oder andere Zuhörer in die Kindheit zurückversetzt und fragt sich:
„Wie hieß das eigentlich bei uns?“

Andreas Baus wurde 1964 in Karlstadt geboren. Er verbrachte Kindheit und Jugend in Karlstadt-Gambach, wo er seit 25 Jahren wieder lebt. Schon seit seiner Schulzeit interessiert er sich für Dialekte.

Mein Programm

Damit Sie bei der großen Auswahl an Möglichkeiten nicht den Überblick verlieren, empfehlen wir Ihnen sich einen persönlichen Programmablauf zu überlegen.

Der Zutritt zur jeweiligen Location erfolgt nach der vorhandenen Platzkapazität und der Weisung des Einlasspersonals. Sie haben freie Platzwahl. Es besteht jedoch kein Anspruch auf einen bestimmten Platz, eine bestimmte Location oder einen bestimmten Auftritt.

Uhrzeit	Veranstaltungsort / Künstler
18.30	
19.00	
19.30	
20.00	
20.30	
21.00	
21.30	
22.00	
Notizen	

Programmübersicht 2026

	Plan Nr.	Veranstaltungsort	Künstler
	1	Stadtbibliothek Hohe Kemenate - Lesecafé	Shamrock Irish Pub Music
	1	Stadtbibliothek Hohe Kemenate - Lesecafé	Ludwig Waldinger & Martin Arz
	2	Spitalkirche St. Jakobus	Jürgen Wüst
	3	„Blickwinkel“ Schmuckwelt	Susanne Ackstaller
	4	Historisches Rathaus - Bürgersaal	Martin und Burkhard Engel vom Cantaton Theater
	4	Historisches Rathaus - Bürgersaal	Birgit Süss
	5	Marktplatz	Phil Splash
	6	Foto-Studio Müller	Paulina Etzel
	7	Museum/ Tourist-Information	Lemonade
	7	Museum/ Tourist-Information	Lea Dohle
	7	Museum/ Tourist-Information	Andreas Baus

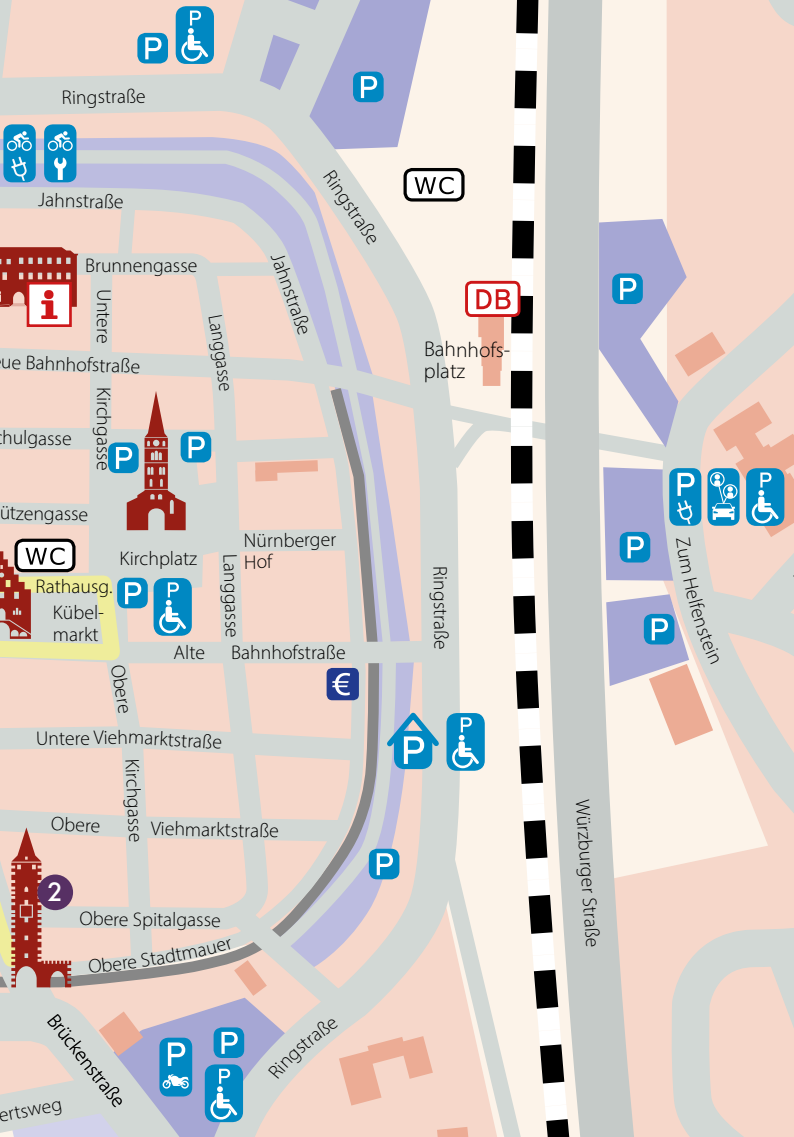
Die einzelnen Auftritte dauern ca. 15 bis 20 Minuten.

	18.30	19.00	19.30	20.00	20.30	21.00	21.30	22.00	
	18.30		19.30		20.30		21.30		
		19.00		20.00		21.00		22.00	
		19.00		20.00		21.00		22.00	
	18.30		19.30		20.30		21.30		
	18.30		19.30		20.30		21.30		
		19.00		20.00		21.00		22.00	
	ca. 20.00 bis 22.00 Uhr (ab Einbruch der Dunkelheit)								
	18.30		19.30		20.30		21.30		
		19.00		20.00		21.00		22.00	
	18.30 bis 22.30 Uhr								
	18.30		19.30		20.30		21.30		



Veranstaltungsorte 2026

- | | |
|------------------------------------|------------------------|
| 1 Stadtbibliothek
Hohe Kemenate | 4 Historisches Rathaus |
| 2 Spitalkirche | 5 Marktplatz |
| 3 „Blickwinkel“ | 6 Foto-Studio Müller |
| | 7 Museum Karlstadt |



Bewirtung wird an folgenden Veranstaltungsorten angeboten:

Historisches Rathaus • Museum Karlstadt • Blickwinkel

Daneben heißen Sie natürlich auch die zahlreichen Restaurants und Gaststätten in der Altstadt mit ihrem gesamten Angebot herzlich willkommen.

Wie wäre es also die „Karlstadter Kultur Häßpli“ mit einem Besuch der lokalen Gastronomie zu beginnen, um sich schon einmal richtig einstellen zu lassen.

Allgemeine Geschäftsbedingungen der Stadt Karlstadt für die Veranstaltung „Karlstadter Kultur Häppli“

Die nachfolgenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) sind Grundlage und Bestandteil jeder Vereinbarung zwischen der Stadt Karlstadt (Veranstalter) und dem Kunden/Besteller (Käufer). Mit dem Kauf/Bestellung einer Eintrittskarte/Eintrittsbändchen erkennt der Käufer die nachfolgenden Bedingungen verbindlich an.

Kartenbestellung (Eintrittsbändchen) und –verkauf

Mit der Kartenbestellung/Kartenkauf/(Eintrittsbändchen) akzeptiert der Käufer die AGB des Veranstalters. Der Umfang der vertraglichen Leistungsverpflichtung ergibt sich ausschließlich aus dem Angebot und/oder der Auftragsbestätigung der Stadt Karlstadt und/oder Angaben in den Vertragsbestätigungen sowie diesen AGB. Im Rahmen des Vertragsgegenstandes bestimmt und verantwortet die Stadt Karlstadt, wie der Vertrag ausgeführt wird. Alle Angebote im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Karlstadter Kultur Häppli“ sind freibleibend, sofern im Angebot nicht ausdrücklich etwas anderes bestimmt ist. Sämtliche Ausschreibungen im Internet, in den Medien und Prospekten sind lediglich Aufforderungen an den Kunden zur Abgabe eines Angebotes. Verträge zwischen der Stadt Karlstadt und dem Käufer kommen grundsätzlich erst mit der ausdrücklichen Annahme durch die Stadt Karlstadt zustande. Nebenabreden, die den Umfang der vertraglichen Leistungen verändern, bedürfen einer ausdrücklichen schriftlichen Bestätigung. Die Preise verstehen sich als Endpreis inklusive Vorverkaufsgebühr und Systemgebühr zzgl. Porto. Der Käufer verpflichtet sich, den Rechnungsbetrag innerhalb des auf der Rechnung vermerkten Zahlungsziels zu begleichen. Der Versand der Karten/Eintrittsbändchen erfolgt nach Zahlungseingang. Maßgeblich ist das Datum des Zahlungseingangs. Nach Ablauf des Zahlungsziels ist die Stadt Karlstadt berechtigt, vom Vertrag zurückzutreten und die Karten/Eintrittsbändchen wieder in den freien Verkauf zu geben. Nachträgliche Änderungen einer Bestellung/Kaufes sowie Kartenrückgabe und -tausch Eintrittsbändchen) sind auch bei nur teilweise erfüllten Bestellungen nicht möglich. Es besteht kein Anspruch auf Rücknahme oder Umtausch von Karten/Eintrittsbändchen wenn die Veranstaltung nicht besucht wird. Für in Verlust geratene Eintrittskarten/Eintrittsbändchen wird seitens des Veranstalters kein Ersatz gewährt. Der Erwerb von Eintrittskarten/Eintrittsbändchen zum Weiterverkauf ist grundsätzlich untersagt. Ausnahmen hierfür bedürfen einer vorherigen schriftlichen Zustimmung des Veranstalters. Die Stadt Karlstadt weist darauf hin, dass am Einlass durch das Veranstaltungspersonal bzw. durch die von ihr beauftragten Personen Kontrollen erfolgen können. Die Eintrittsbändchen sind von den Besuchern am Arm zu tragen und sind nicht übertragbar.

Besetzungs- und Programmänderungen, Veranstaltungsverlegung, -absage, Sichtbehinderung

Besetzungs-, Programm- oder Änderungen des Veranstaltungsortes berechtigen nicht zum Rücktritt vom Vertrag, zur Rückgabe der Karten oder zur Minderung des Kaufpreises. Dies gilt auch, wenn einzelne Programmteile nicht besucht werden oder nicht besucht werden können. Hinweis: Aufgrund gesetzlicher Vorschriften für die jeweiligen Räumlichkeiten sind für die einzelnen Räume maximale Besucherzahl vorgeschrieben. Sollten diese erreicht sein, kann der Zutritt durch das Ordnungspersonal verwehrt werden. Bei genereller Absage der Veranstaltung wird innerhalb einer Frist von einem Monat nach dem Termin der Veranstaltung gegen Vorlage der Eintrittskarte/Eintrittsbändchen der Kaufpreis unter Abzug der Vorverkaufsgebühren sowie der Systemgebühren vom Veranstalter zurückerstattet.

Sollte eine bereits laufende Veranstaltung abgebrochen werden müssen, kann kein Ersatz gewährt werden. Der Veranstalter behält sich vor, bei Bedarf die Bestuhlung zu ändern, ggf. muss mit Sichtbehinderungen gerechnet werden. Dies berechtigt weder zur Minderung noch zum Schadenersatz oder Rücktritt vom Vertrag. Außerdem können durch Kameras oder technische Aufbauten Sichtbehinderungen entstehen.

Bild und/oder Tonaufnahmen

Ton-, Bild-, Film- und Videoaufnahmen vor, während und nach der Veranstaltung auf dem Veranstaltungsgelände, sind untersagt. Der Veranstalter ist berechtigt, derartig hergestellte Aufnahmen an sich zu nehmen oder, soweit technisch möglich, zu löschen. Für den Fall, dass während einer Veranstaltung Bild- und/oder Tonaufnahmen durch dazu berechtigte Personen gemacht werden, erklärt sich der Besucher mit dem Erwerb der Eintrittskarte/Eintrittsbändchen damit einverstanden, dass er eventuell in Bild und/oder Wort aufgenommen wird und die Aufzeichnungen ohne Anspruch auf Vergütung veröffentlicht und verwertet werden dürfen.

Getränke sowie Essenswaren

Das Mitbringen von Getränken sowie Essenswaren ist nicht gestattet. Das Mitbringen von Glasbehältern oder gefährlichen Gegenständen ist untersagt. Beim Einlass kann eine Sicherheitskontrolle stattfinden. Das Veranstaltungspersonal ist autorisiert, entsprechende Gegenstände während der Veranstaltung in Verwahrung zu nehmen. Das Recht, den Einlass aus wichtigem Grund zu verwehren, bleibt vorbehalten. In diesem Fall wird der Grundwert der Eintrittskarte/Eintrittsbändchen erstattet. Die Eintrittsbändchen sind zwingend am Arm zu tragen und dürfen nicht weitergegeben werden.

Sonstiges

Die Mitnahme von Tieren, gefährlichen, sperrigen und gefährlichen Gegenständen (z.B. pyrotechnische Gegenstände, Messer etc.) zu den Veranstaltungen ist nicht gestattet. Evtl. vorgefundene Gegenstände dieser Art werden durch den Ordnungsdienst einbehalten. Bei einer Verweigerung der Herausgabe wird der Zutritt zum Veranstaltungsort untersagt. Den Anweisungen des vom Veranstalter eingesetzten Personals ist Folge zu leisten.

Der Besucher nimmt die Leistungen der Stadt Karstadt grundsätzlich auf eigene Gefahr in Anspruch. Die Stadt Karstadt ist nicht für verloren gegangene oder gestohlene Sachen verantwortlich. Ansprüche gegen Sponsoren des Veranstalters sind grundsätzlich ausgeschlossen. Sponsoren tragen keine Verantwortung für die Organisation und Durchführung der gesponserten Veranstaltung und haften Dritten, insbesondere Besuchern und Lieferanten der gesponserten Veranstaltung, gegenüber nicht. Käufer werden ihre Ansprüche ausschließlich gegenüber der Stadt Karstadt geltend machen.

Es gilt ausschließlich das deutsche Recht. Erfüllungsort und Gerichtsstand sämtlicher Ansprüche aus diesem Vertrag ist Gemünden a.M.

Salvatorische Klausel

Sollte eine oder mehrere Bestimmungen dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen ganz oder teilweise nichtig sein oder werden, bleibt die Gültigkeit der anderen Bestimmungen hiervon unberührt.

Herausgeber: Stadt Karstadt

Kultur – Kommunikation – Öffentlichkeitsarbeit

Zum Helfenstein 2 / 97753 Karstadt

Die Stadt Karstadt ist eine Gebietskörperschaft des öffentlichen Rechts.

Sie wird vertreten durch den Ersten Bürgermeister

Michael Hombach. Tel. 09353 7902-0

Ust.-IdNr.: DE132115325

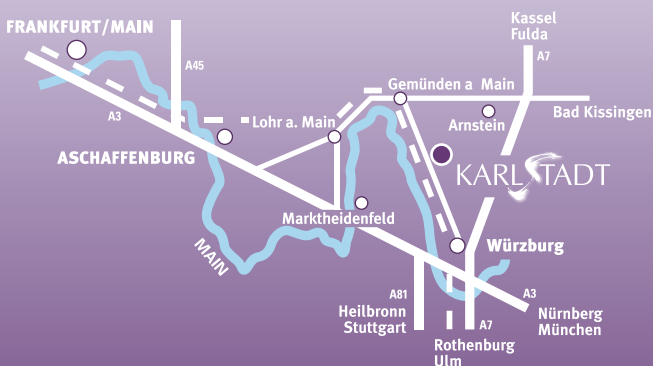
Fotonachweis:

Stadt Karstadt, Jürgen Müller, Jochen Schreiner, Tina Müller,

Nitr - Fotolia, Adobe Stock

KARLSTADTER KULTUR

Käppi 2026



Veranstalter: Stadt Karlstadt

Zum Helfenstein 2 | 97753 Karlstadt
Telefon 09353 7902-0
kultur@karlstadt.de
www.karlstadt.de

Kartenvorverkauf zum Vorverkaufspreis

Stadt Karlstadt (Stadtkasse)

Zum Helfenstein 2 | 97753 Karlstadt
Tel.: 09353 / 7902-1410
kartenvorverkauf@karlstadt.de

Tourist-Information Karlstadt

Hauptstraße 9 | 97753 Karlstadt
Tel.: 09353 / 7902-2700

Sowie im Internet unter www.karlstadt.de
und an der Tages- bzw. Abendkasse

