

# Programm Januar | Februar 2026



[www.kulturkino-feu.de](http://www.kulturkino-feu.de)

## Programm im Februar 2026

Montag	02.02.2026	20:00	Der Tod ist ein Arschloch
Donnerstag	05.02.2026	20:00	Good Fortune
Freitag	06.02.2026	20:00	Kingdom - Die Zeit, die zählt
Samstag	07.02.2026	20:00	Der Medicus II
Montag	09.02.2026	20:00	Im Schatten des Orangenbaums
Donnerstag	12.02.2026	20:00	Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße
Freitag	13.02.2026	20:00	Bon Voyage - Bis hierher und noch weiter
Samstag	14.02.2026	20:00	Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße
Montag	16.02.2026	20:00	Therapie für Wikinger
Donnerstag	19.02.2026	20:00	Bubbles - Wir waren doch Freunde
Freitag	20.02.2026	20:00	La Traviata
Samstag	21.02.2026	20:00	Checker Tobi und die heimliche Herrscherin der Erde
Sonntag	22.02.2026	15:00	Die Vergesslichkeit der Eichhörnchen
Montag	23.02.2026	20:00	Rote Sterne überm Feld
Donnerstag	26.02.2026	20:00	Extrawurst
Freitag	27.02.2026	20:00	Du & Ich und alle reden mit
Samstag	28.02.2026	20:00	Extrawurst

### Springsteen: Deliver me from nowhere (R: Scott Cooper)

Der junge Musiker Bruce Springsteen ringt 1982 mit Ruhm, Schuldgefühlen und Vergangenheit – und zieht sich in Isolation zurück. Statt großer Rock-Hymnen entstehen in seinem Schlafzimmer düstere, intime Songs: das Album Nebraska. Der Film zeigt einen Künstler im Selbstzweifel – und den Mut zu radikaler Ehrlichkeit.  
Biografie / Musik-Drama | FSK 12 | 119 Minuten

### TICKETS UND INFORMATIONEN HIER

[www.kulturkino-feu.de](http://www.kulturkino-feu.de)  
KulturKino Feuchtwangen | Herrenstr. 3



Therapie für Wikinger  
(R: Anders Thomas Jensen)



Bubbles - Wir waren doch Freunde  
(R: Sebastian Husak)



Checker Tobi und die heimliche Herrscherin der Erde  
(R: Antonia Simm)



**WIR HOLEN DIE OPER INS KINO!**

**La Traviata**

Oper in 3 Akten von Giuseppe Verdi | 240 Minuten (mit einer Pause)



ROYAL OPERA

**La traviata**

## Programm im Januar 2026

Donnerstag	01.01.2026	20:00	Das perfekte Geschenk
Freitag	02.01.2026	20:00	One Battle After Another
Samstag	03.01.2026	20:00	Dracula - Die Auferstehung
Sonntag	04.01.2026	15:30	Pumuckl und das große Missverständnis
Montag	05.01.2026	20:00	After the hunt
Donnerstag	08.01.2026	20:00	Nur für einen Tag
Freitag	09.01.2026	20:00	Bugonia
Samstag	10.01.2026	20:00	Nur für einen Tag
Montag	12.01.2026	20:00	Lolita lesen in Teheran
Donnerstag	15.01.2026	20:00	The Mastermind
Freitag	16.01.2026	20:00	Springsteen: Deliver me from nowhere
Samstag	17.01.2026	20:00	The Mastermind
Montag	19.01.2026	20:00	Stiller
Donnerstag	22.01.2026	20:00	Dann passiert das Leben
Freitag	23.01.2026	20:00	How to make a killing
Samstag	24.01.2026	20:00	Skinny Love
Montag	26.01.2026	20:00	Das Verschwinden des Josef Mengele
Donnerstag	29.01.2026	20:00	Franz K.
Freitag	30.01.2026	20:00	The Change
Samstag	31.01.2026	20:00	Sorda - Der Klang der Welt

Nach 15 Jahren Haft wegen Bankraubs wird Anker entlassen. Sein Bruder, der das Geld vergraben hatte – leidet inzwischen an einer Identitätsstörung und glaubt, John Lennon zu sein. Gemeinsam kehren sie zurück in ihr Elternhaus und suchen nach der Beute – Vergangenheit, Wahnsinn und alte Wunden kommen auf.rerischen Last.

Komödie / Krimi / Drama  
FSK 16 | 116 Minuten

Fiete fährt mit seiner Freundin Amiri zum Ferienhaus an der Nordsee, um Abstand vom Alltag zu gewinnen. Doch dort begegnet er seinem früheren besten Freund Luca – inzwischen in einer fremden „Bubble“. Alte Schuld und verdrängte Konflikte eskalieren: Aus Freundschaft wird Konfrontation, die Harmonie zerbricht.

Drama  
FSK 12 | ca. 88 Minuten

Checker Tobi stößt auf ein altes Video über die Erde in seiner Kindershow und stellt die „Checker-Frage“: Wer hinterlässt die mächtigsten Spuren im Erdreich? Jahre später reist er von Madagaskar bis zu den Maya-Ruinen, um die Antwort zu finden – eine Reise voller Abenteuer, Staunen und Wissensdurst.

Dokumentarfilm / Abenteuer / Familienfilm  
FSK 0 | 94 Minuten

Du & Ich und alle reden mit  
(R: Paolo Genovese)



Rote Sterne überm Feld  
(R: Laura Laabs)



Extrawurst  
(R: Michel Franco)



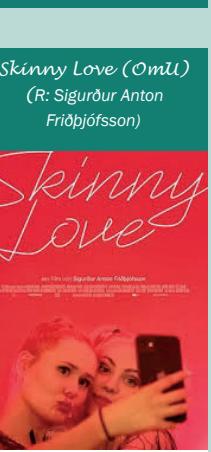
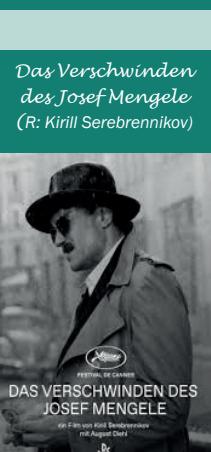
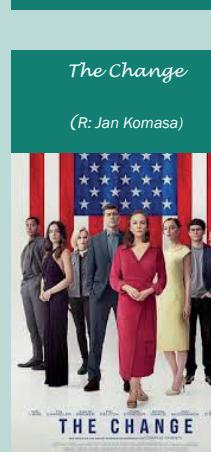
In einem ostdeutschen Dorf wird ein gut erhaltenes Skelett aus dem Moor geborgen – ein Rätsel, das Fragen über Schuld, Geschichte und Vergangenheit aufwirft. Für die junge Frau Tine wird die Suche nach der Identität des Toten zur Suche nach ihrer eigenen Vergangenheit und der eines ganzen Landes über Jahrzehnte hinweg.

Komödie / Romanze  
FSK 12 | 97 Minuten

In einem Provinz-Tennisclub soll über die Anschaffung eines neuen Grills abgestimmt werden. Als vorgeschnallt wird, zusätzlich einen separaten Grill für das einzige muslimische Mitglied zu kaufen, eskaliert eine anfängliche Formsache. Was mit Grillwürsten beginnt, entwickelt sich zu einem zerreißenden Konflikt.

Krimi / Drama  
FSK 12 | 133 Minuten

Komödie  
FSK 6 | 90 Minuten

 <p><b>Das perfekte Geschenk</b> (R: Raphaële Moussafir &amp; Christophe Offenstein)</p>	 <p><b>One Battle After Another</b> (R: Paul Thomas Anderson)</p>	 <p><b>Dracula - Die Auferstehung</b> (R: Luc Besson)</p>	 <p><b>Pumuckl und das große Missverständnis</b> (R: Marcus H. Rosenmüller)</p>	 <p><b>After the hunt</b> (R: Luca Guadagnino)</p>	 <p><b>Nur für einen Tag</b> (R: Amélie Bonnin)</p>	 <p><b>Bugonia</b> (R: Yorgos Lanthimos)</p>	 <p><b>Lolita lesen in Teheran</b> (R: Eran Riklis)</p>	 <p><b>The Mastermind</b> (R: Kelly Reichardt)</p>	 <p><b>Stiller</b> (R: Stefan Haupt)</p>	 <p><b>Dann passiert das Leben</b> (R: Neele Leana Vollmar)</p>	 <p><b>How to make a killing</b> (R: Min Bahadur Bham)</p>	
<p>Charlotte hat genug von den peinlichen Geschenken ihrer Familie, die ihr Single-Leben kommentieren. Als ihr ein Stripper „geschenkt“ wird, lädt sie ihn trotzig zur Familienfeier ein. Doch der Plan, ihr Image zu ändern, führt zu chaotischen Enthüllungen, verletzten Egos und unerwarteten Gefühlen. Am Ende erkennt sie, was wirklich zählt.</p>	<p>Bob Ferguson, einst Teil einer Revolutionsgruppe, lebt zurückgezogen – bis sein alter Feind zurückkehrt und seine Tochter verschwindet. Er muss sich mit seiner Vergangenheit konfrontieren und alles tun, um sie zu retten. Eine brutale, wilde Mischung aus Action, Satire und Drama über Verrat, Loyalität und das Überwinden alter Wunden.</p>	<p>Im 15. Jh. verliert Prinz Vlad, Graf Drăcul, seine Liebe Elisabeta. In Verzweiflung tötet er einen Priester, verflucht Gott – und wird zum Vampir verbannt. Als Eder überlegt, dort zu bleiben und die Werkstatt zu übernehmen, führt Pumuckl sich vernachlässigt zu haben. Der Fall zerfällt in Loyalität, Wahrheit und Ethik. Die Ungewissheit bleibt: Wer sagt die Wahrheit – und was bleibt von Moral und Karriere übrig?</p>	<p>Pumuckl und Schreiner Florentin Eder fahren aufs Land, um ein altes Maikarussell zu restaurieren. Doch als Eder überlegt, dort zu bleiben und die Werkstatt zu übernehmen, führt Pumuckl sich vernachlässigt zu haben. Der Fall zerfällt in Loyalität, Wahrheit und Ethik. Die Ungewissheit bleibt: Wer sagt die Wahrheit – und was bleibt von Moral und Karriere übrig?</p>	<p>Die angesehene Professorin Alma Olsson steht kurz vor einer Festanstellung an der Elite-Uni Yale – als ihre Studentin Maggie Almas Freund und Kollegen Hank beschuldigt, sie vergewaltigt zu haben. Der Fall zerfällt in Loyalität, Wahrheit und Ethik. Die Ungewissheit bleibt: Wer sagt die Wahrheit – und was bleibt von Moral und Karriere übrig?</p>	<p>Die junge Köchin Cécile reist für einen Tag zurück in ihr Heimatdorf, als ihr Vater einen Herzinfarkt erleidet. Dort trifft sie ihre Jugendliebe Raphaël und wird mit alten Gefühlen und Familienkonflikten konfrontiert. Ein kurzer Besuch verändert plötzlich ihr Leben zwischen Heimat und Zukunft.</p>	<p>Die erfolgreiche Pharmazeutin Michelle Fuller wird von zwei verschwörungsbesessenen Männern entführt, die überzeugt sind, sie sei ein Alien. Im Keller beginnt ein beängstigendes Machtspiel aus Misstrauen, Wahn und Gewalt – Wahrheit und Wahnsinn verschwimmen, und niemand kennt am Ende die ganze Wahrheit.</p>	<p>Im postrevolutionären Iran plant der arbeitslose Tischler J.B. Mooney einen Kunstraub: Mit zwei Komplizen will er vier Gemälde aus einem Museum stehlen. Doch der klämme Coup geht schief, die Leichen und Angst holen ihn ein – und sein Leben, Hoffnungen und Träume. Lesen wird zum Akt der Selbstermächtigung, der Mut, Solidarität und geistige Freiheit verkörperlt.</p>	<p>1970 in Massachusetts plant der arbeitslose Tischler J.B. Mooney einen Kunstraub: Mit zwei Komplizen will er vier Gemälde aus einem Museum stehlen. Doch der klämme Coup geht schief, die Leichen und Angst holen ihn ein – und sein Leben, Hoffnungen und Träume. Lesen wird zum Akt der Selbstermächtigung, der Mut, Solidarität und geistige Freiheit verkörperlt.</p>	<p>Der Amerikaner James Larkin White wird an der Schweizer Grenze verhaftet – man glaubt, er sei der vor sieben Jahren verschwundene Bildhauer Anatol Stiller. White bestreitet, er zu sein. Selbst seine Frau erkennt ihn nicht eindeutig. Stück für Stück offenbaren sich Erinnerungen, Lügen und Zweifel. Wer ist White – und wer war Stiller wirklich?</p>	<p>Hans, ein Schuldirektor kurz vor der Pensionierung, und seine Frau Rita leben jahrzehntelang in vertrauter Routine. Als Rita einen nächtlichen Unfall verursacht, der einen Mann das Leben kostet, gerät ihr bisher so festes Leben ins Wanken – ihre Ehe, Sicherheit und Zukunft stehen auf dem Spiel.</p>	<p>Michel weicht auf einer versteckten Straße einem Bären aus – zwei Menschen sterben, und im Auto findet er plötzlich zwei Millionen Euro sowie eine Waffe. Mit Ehefrau Cathy beschließt er, die Leichen verschwinden zu lassen und das Geld zu behalten. Doch Amateurhaftigkeit, Polizei und finstere Hintermänner bringen sie bald in tödliche Gefahr.</p>	
<p>Komödie FSK 0   84 Minuten</p>	<p>Thriller / Komödie FSK 16   162 Minuten</p>	<p>Fantasy, Horror, Drama FSK 16   129 Minuten</p>	<p>Kinderfilm / Abenteuer FSK 0   98 Minuten</p>	<p>Thriller / Drama FSK 12   139 Minuten</p>	<p>Komödie / Drama FSK 12   98 Minuten</p>	<p>Science-Fiction / Komödie / Thriller FSK 16   118 Minuten</p>	<p>Drama / Literaturverfilmung FSK 12   108 Minuten</p>	<p>Krimi / Drama / Heist FSK 12   110 Minuten</p>	<p>Drama FSK 12   99 Minuten</p>	<p>Drama FSK 6   122 Minuten</p>	<p>Komödie / Thriller / Krimi FSK 16   114 Minuten</p>	
 <p><b>Skinny Love</b> (OmU) (R: Sigrður Anton Friðjófsson)</p>	 <p><b>Das Verschwinden des Josef Mengele</b> (R: Kirill Serebrennikov)</p>	 <p><b>Franz K.</b> (R: Agnieszka Holland)</p>	 <p><b>The Change</b> (R: Jan Komasa)</p>	 <p><b>Sorda - Der Klang der Welt</b> (R: Eva Libertad)</p>	 <p><b>Der Tod ist ein Arschloch</b> (R: Michael Schwarz)</p>	 <p><b>Good Fortune</b> (R: Aziz Ansari)</p>	 <p><b>Kingdom - Die Zeit, die zählt</b> (R: Julien Colonna)</p>	 <p><b>Der Medicus II</b> (R: Philipp Stözl)</p>	 <p><b>Im Schatten des Orangenbaums</b> (R: Cherien Dabis)</p>	 <p><b>Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße</b> (R: Wolfgang Becker)</p>	 <p><b>Bon Voyage - Bis hierher und noch weiter</b> (R: Enya Baroux)</p>	
<p>Die junge Content-Creatorin Emily lebt in Island und verdient ihr Geld als Sex-Influencerin. Mit Fernfreundin Katinka führt sie eine offene Beziehung – bis Katinka beschließt, nach Island zu ziehen und es ernst meint. Emily muss sich fragen: Will sie Nähe oder Freiheit? Ein ehrlicher Blick auf Liebe, Identität und Zukunft.</p>	<p>Nach dem Zweiten Weltkrieg taucht der fröhliche Auschwitz-Arzt unter dem Decknamen Gregor in Südamerika auf. Mit Hilfe eines Unterstützer-Netzwerks entgeht er lange der Justiz. Jahre später spürt sein Sohn ihn auf: das stumme Wiedersetzen bringt Vergangenes zurück – und zwinge zum Blick auf Schuld und Sehnsucht.</p>	<p>Der junge Schriftsteller Franz Kafka lebt im Prag des frühen 20. Jhd. zwischen der dominanten Erwartung seines Vaters, dem eintönigen Versicherungsalltag und seinem Drang zu schreiben. Mit innerer Zerrissenheit, ersten Erfolgen und intensiven Liebesbeziehungen sucht er seinen Platz zwischen Pflicht und Sehnsucht.</p>	<p>Beim 25. Hochzeitstag von Ellen und Paul erkennst Ellen in der neuen Freundin ihres Sohnes eine frühere Studentin – und Mitbegründerin der Bewegung „The Change“. Plötzlich wird aus dem Familienfest ein Albtraum: Ideologie, Macht und Verrat reißen ihre Familie auseinander. Freiheit und Vertrauen stehen vor dem Abgrund.</p>	<p>Angela ist gehörlos, ihr Partner Héctor hörend – gemeinsam erwarten sie ihr erstes Kind. Doch je näher der Geburtstermin rückt, desto unsicherer wird Angela: Wird ihr Kind hören können? Und wie klappt Mutterschaft in einer Welt, die für Hörende gemacht ist? Als das Baby da ist, wird ihre Beziehung auf eine harte Probe gestellt.</p>	<p>Ein Bestatterteam um Eric Wrede begleitet Sterben, Abschied und Trauer mit ungewöhnlicher Offenheit. Zwischen Krematorien, Wohnzimmern voller Erinnerungen und Gesprächen mit Trauernden entsteht ein ehrliches, warmherziges Porträt über Leben, Tod und das, was danach bleibt. Echt, mutig und berührend.</p>	<p>Ein Bestatterteam um Eric Wrede begleitet Sterben, Abschied und Trauer mit ungewöhnlicher Offenheit. Zwischen Krematorien, Wohnzimmern voller Erinnerungen und Gesprächen mit Trauernden entsteht ein ehrliches, warmherziges Porträt über Leben, Tod und das, was danach bleibt. Echt, mutig und berührend.</p>	<p>Ein Bestatterteam um Eric Wrede begleitet Sterben, Abschied und Trauer mit ungewöhnlicher Offenheit. Zwischen Krematorien, Wohnzimmern voller Erinnerungen und Gesprächen mit Trauernden entsteht ein ehrliches, warmherziges Porträt über Leben, Tod und das, was danach bleibt. Echt, mutig und berührend.</p>	<p>Sommer 1995: Die Teenagerin Lesia wird aus der Unschuld ihres Alltags gerissen und zu ihrem Vater geschickt – einem untergetauchten Mafaboss. Nach einem Anschlag beginnt eine gefährliche Flucht, auf der zartes Vertrauen zwischen Vater und Tochter entsteht – während Gewalt, Schuld und Vergangenheit sie verfolgen.</p>	<p>Im 11. Jhd. kehrt Medicus Rob Cole nach seiner Flucht aus Isfahan mit Gefährten nach London zurück. Dort will er sein medizinisches Wissen einsetzen – doch schnell wird er in die Intrigen des Königshauses verstrickt. Neben der Heilkunst kämpft er nun um Anerkennung und muss sich mit der menschlichen Psyche auseinandersetzen.</p>	<p>Der junge Noor wird 1988 bei einer Demonstration schwer verletzt. Seine Mutter Hanan erzählt, darauf vom Großvater, der sich 1948 weigerte, Haus und Orangenhain in Jaffa aufzugeben. Von Krieg, Vertreibung und Exil bis in die Gegenwart. Ein generationsübergreifendes Epos über Verlust, Widerstand und Hoffnung.</p>	<p>Der Berliner Videothekenbesitzer Michael Hartung steht kurz vor der Pleite – bis ein Journalist ihn zum Drahtzieher der größten Massenflucht der DDR stilisiert. Von einem Moment auf den anderen wird er als „Held“ gefeiert. Doch der Ruhm basiert auf Lügen – bald erzeugt sein fiktives Heldentum immer mehr Druck und Chaos.</p>	<p>Die 80-jährige Marie plant, ihr Leben in der Schweiz selbstbestimmt zu beenden. Statt es sofort zu verraten, erzählt sie von einer Erbschaft. Mit Sohn, Enkelin und jungen Pfleger bricht sie auf zu einem Road-Trip. Auf der Reise wachsen Nähe, Konflikte und Lebenslust – und Marie steht vor der entscheidenden Wahl.</p>
<p>Drama / Komödie / Romanze FSK 16   92 Minuten</p>	<p>Drama / Historienfilm / Biopic FSK 12   135 Minuten</p>	<p>Biografie / Drama FSK 16   127 Minuten</p>	<p>Drama / Thriller FSK 12   112 Minuten</p>	<p>Drama FSK 12   99 Minuten</p>	<p>Dokumentarfilm FSK 6   79 Minuten</p>	<p>Komödie / Fantasy FSK 6   98 Minuten</p>	<p>Krimi / Drama FSK 16   108 Minuten</p>	<p>Drama / Abenteuer / Historie FSK 12   143 Minuten</p>	<p>Drama FSK 12   145 Minuten</p>	<p>Komödie / Drama / Thriller FSK 6   114 Minuten</p>	<p>Komödie / Drama FSK 12   97 Minuten</p>	